

# Cours d'allemand: « Reise durch die deutsche Kultur »

## Mercredi de 13h30-15h

**Enseignante :** Doris Peterschmitt

**Public:** B2

### **Objectifs:**

- Améliorer l'expression écrite et orale
- Améliorer la connaissance de la culture allemande autour de différents sujets
- Découvrir et/ou développer les compétences créatives
- Etre capable de réaliser un travail en autonomie
- Se connecter avec les autres dans une langue étrangère pour aller vers un travail en équipe : développer la capacité de construire, créer de façon collective, échanger et se mettre d'accord par la concertation

### **Programme/Méthode:**

- Lors d'un voyage à travers la culture allemande, les participants du cours découvriront, analyseront et présenteront différents travaux culturels dans les domaines de l'art (tableaux, sculpture, films, musique) de l'architecture (Bauhaus) et de la littérature (histoires courtes, poèmes).
- Ces créations vont être une source d'inspiration et un point de départ pour la créativité individuelle ou en équipes (écriture créative, travaux d'expressions orales, présentations visuelles).
- Les créations seront présentées devant un public, sur un blog, un poster ou une présentation multimédia.

### **Modalité de validation du module :**

Contrôle continu ; des grilles d'évaluation seront utilisées

- **20% Participation régulière en classe** et qualité du travail (recherche d'informations et travail de préparation hors du cours, implication, intérêt
- **20% Oral**

1 courte présentation (compte rendu, synthèse, présentation d'une exposition, d'un film, d'un événement culturel, d'un site internet...)

1 exposé sur un sujet

Critères d'évaluation: respect de la consigne, de la structure et du plan, précision grammaticale et lexicale, para-verbal approprié (posture, regard, gestes, allure)

- **20% Ecrit**

6 rédactions en cours ou en dehors du cours, autocorrection des travaux ou correction par le professeur

Critères d'évaluation : clarté et respect d'un plan, précision grammaticale et lexicale, contenu, originalité et richesse des idées

- **20% travail en autonomie**

Critères d'évaluation: compte rendu du déroulement du projet, respect du planning, engagement personnel et coopération lors du travail en équipe autour du projet, qualité du contenu et correction de la langue du produit final, respect des normes bibliographiques et de citation des sources.

- **20% 1 test écrit sur table dans le semestre**