

## **Théâtre et société**

### **Débats et sorties dans les théâtres parisiens**

**Horaire** : Jeudi 12h30-14h

**Niveau** : B1/B2/C1

**Enseignante** : Laurence Martel-Buisson - laurence.martel@gmail.com

#### **Objectif :**

Approche du théâtre francophone classique et contemporain. L'étude des pièces sera suivie de leur représentation au théâtre, ce qui nous permettra de découvrir plusieurs théâtres, symboles de la culture parisienne. Nous débattons des questions de société abordées dans ces textes.

#### **Programme :**

Une sélection d'une dizaine de pièces de la saison sera proposée au vote du groupe. Après discussion, quatre pièces seront retenues. Nous consacrerons une à deux séances à l'étude de chaque pièce avant d'assister à la représentation. L'accent sera mis sur la problématique de l'œuvre, nous ne ferons pas une étude littéraire approfondie.

En dehors des 11 séances de cours, vous travaillerez en autonomie et en groupe : projet à définir (ex : conception d'un feuillet culturel).

#### **Règles de validation du module :**

- 30%      Assiduité/ponctualité, qualité du travail de préparation des séances (lecture des textes, analyse avant les représentations, arguments pour les débats), participation et implication en classe.
- 25%      Un exposé oral (travail individuel ou en binôme) ;  
critères : non-verbal et voix, contenu, organisation, communication, linguistique.
- 30%      Trois travaux écrits : critique de trois représentations ;  
critères : respect consignes et qualité arguments, organisation, cohérence et compréhensibilité, linguistique, double correction.
- 15%      Travail en autonomie et en groupe (à préciser).

Prix d'une place de théâtre compris entre 10 et 18 euros.