

ESPAÑOL

LENGUA Y TEMA

VISIONES INTERCULTURALES

Nivel B1-B2

Profesora: Nora Sánchez

Objetivos: Descubrir las visiones culturales de varias sociedades. Identificar y reconocer los valores culturales que predominan en las sociedades del mundo con énfasis en las latinoamericanas. Explorar las diferencias de representaciones, de sistemas de valores y de prácticas de diferentes sociedades. Analizar las diferencias y semejanzas de otras culturas para superar los estereotipos.

Contenido: El curso está dividido en cuatro temas: 1. **Las visiones del mundo** (el espacio, el tiempo, el trabajo) 2. **La identidad y el estatus** (la fuera de la diferencia, la relación con lo extranjero y lo diferente) 3. Las representaciones en contexto profesional (la visión del trabajo, la representación del desacuerdo y el conflicto, la representación del dinero) 4. **La comunicación en contexto intercultural** (la comunicación verbal y no verbal)

Estrategias: el curso utiliza una pedagogía activa en la cual los estudiantes tienen un trabajo en **autonomía** que consiste en la presentación de una situación intercultural que contenga una problemática. El tiempo estimado para este trabajo es de 3h en grupo o individual fuera de la clase.

Igualmente, el curso propone actividades diversas, por ejemplo: 1) el análisis de representaciones y prácticas de diferentes sociedades, aportados por el profesor, para posteriormente crear situaciones ficticias en pequeños grupos. Los compañeros valorarán la actividad y propondrán soluciones. 2) actividades de expresión oral con especial énfasis en la argumentación, a partir de documentos que el profesor y los estudiantes aportarán. 3) juegos de roles. Durante éstos, los estudiantes deberán representar un rol determinado de una situación intercultural que habrán de preparar con antelación, de manera a presentar la escena con actitud propia, segura y serena. 4) Corrección de la lengua. En cada sesión se corregirá el uso de la lengua para ayudar a los estudiantes en el progreso de la misma.

Evaluación: **30% ORAL** (15% presentación de una dimensión cultural en grupo, 15% crítica y análisis de la dimensión). **40% TRABAJO EN AUTONOMIA** (oral y escrito) creación de una situación cultural problemática y su respectivo análisis y solución. Dicha situación podrá presentarse de diferentes maneras -poster, video, sketch, juego de roles, ...). El tiempo estimado del trabajo en autonomía es de 4h en grupo o individual fuera de la clase. En cada actividad se evaluará la calidad del contenido, la corrección de la lengua, el vocabulario, la capacidad para trabajar en equipo, la originalidad, la puntualidad. **20% PARTICIPACIÓN ACTIVA EN CLASE** (toma de la palabra espontánea con presentación de argumentos estructurados e ideas claras). **10% TEST** sobre el contenido del curso. En estas actividades se evaluará igualmente el rigor y la precisión de la sintaxis de la lengua.

