

Jeux d'écriture

Jour et heure : mardi 16h30-18h

Enseignant: Jean-Eric Lafitte

Niveau : B1-C1

Objectifs du cours :

-Pratiquer une langue se situant entre le français de survie et le français scolaire et professionnel, celle du jeu, du « je », de l'intime, du vécu, de l'extraordinaire...

-en apprenant à différencier les registres de la langue française : familier, courant, soutenu ;

-en découvrant un «français» jeune, moins jeune, branché, technique, poétique, médiatique...à travers des textes contemporains ;

-en analysant des écrits (poèmes contemporains, dialogues de cinéma, paroles de chansons, bandes dessinées, écrits du « street art » ...) d'un point de vue linguistique, sociologique et culturel ;

-en produisant des écrits de nature différente (critique de film, couplet de chanson, slogan, jeux de mots, éditorial, versification, cadavre exquis, bulles, dialogue de film...).

Programme

Langue des jeunes et des moins jeunes

Langue des médias et de la communication numérique

Le Français des Français (différences culturelles et sociales)

Le Français littéraire et poétique contemporain

Jeux de productions écrites

Validation du module

25 %: présence régulière et active en cours, implication, force de proposition ;

25%: devoirs écrits notés (contrôle continu) ;

50%: Travail en autonomie autour d'un objectif commun: la rédaction, à plusieurs mains, du journal personnel d'un élève ingénieur étranger (imaginaire) autour de sa vie aux Ponts et en France.

Critères d'évaluation : créativité, imagination, originalité, implication personnelle et du groupe, correction et richesse de la langue, présentation, illustration.