

ESPAÑOL

LENGUA Y TEMA DRAMAS Y COMEDIAS

Nivel B1/B2

Profesora: Mariluz DI TILLIO LACRUZ

Este curso propone una práctica oral y escrita del español a través de un acercamiento al género teatral en tanto que lectores, espectadores y críticos.

Objetivos generales: desarrollar una cultura teatral del universo cultural hispanohablante y progresar en el aprendizaje del idioma. Los estudiantes serán capaces de proponer una interpretación personal de una obra y de relacionar la dramaturgia con otras disciplinas.

Objetivos de lengua y comunicación: mejorar la competencia oral participando en intercambio de opiniones en clase. Desarrollar la capacidad de comprensión escrita leyendo obras breves o extractos y la comprensión oral viendo obras en videos o en vivo.

Estrategias: el trabajo en autonomía (búsquedas, lecturas individuales, observar videos) es fundamental para realizar en clase actividades de grupo: intercambio de conocimientos y puntos de vista. Se hará un trabajo de comprensión del texto, vocabulario, lengua, etc. Se observarán videos de extractos de comedias y dramas para análisis de actuación y tendencia teatral. Se propondrá la posibilidad de asistir a una obra de teatro a aquellos estudiantes que lo deseen.

Evaluación continua: 50%

15%: preparación de cursos (fichas de lectura, resúmenes de documentos, breves comentarios escritos). 15%: participación eficaz en clase (demostrar interés y disponibilidad para intercambiar tanto en las discusiones colectivas como en los trabajos en equipo). 20%: examen escrito.

Mini-proyecto en autonomía

En grupo, guiado por el profesor, cuyo resultado final es una presentación oral en clase y durante el evento de la semana de lenguas y culturas (al final del semestre). Los estudiantes hacen una investigación sobre un aspecto teatral de un país hispano de manera tal que al final haya un intercambio intercultural a través del teatro. Análisis de aspectos que resaltan, problematizando. Tratar de ser originales en la proposición.

10%: Presentación por escrito del Ante-proyecto (en una página)

20%: Presentación oral en clase del trabajo con la ayuda de Power-Point. Dicha actividad debe ir acompañada de dinámicas originales para que el público oyente intervenga.

20%: Creación de Poster y Participación activa en la semana de Lenguas y Culturas