

ESPAÑOL

Atelier de théâtre en espagnol

Profesora Marta Campo

Niveau B1/B2

El teatro es un instrumento de desarrollo del individuo de gran eficacia. Ayuda a eliminar ciertas inhibiciones, optimiza la creatividad, enseña a convivir en colectividad, ayuda a conocerse a si mismo. Este taller en español se propone dar la oportunidad a los futuros ingenieros de disfrutar de una experiencia nueva y enriquecedora desde el punto de vista personal y profesional.

Objetivos : desarrollo de las competencias necesarias para escuchar al otro y al grupo, aceptar y dar una emoción y liberar la imaginación y la espontaneidad. Igualmente se desarrollarán las competencias comunicativas en español: capacidad para expresarse e intercambiar. También se mejorará la expresión lingüística, gramatical, fonológica y se enriquecerá el léxico. La adquisición de técnicas para enfrentar un público y todo tipo de comunicación necesaria para la inserción profesional es un objetivo fundamental en este taller.

Actividades y estrategias : en grupo o individuales. Trabajo del cuerpo, la voz, el ritmo, relajación, a través de sketches, improvisaciones, creación de personajes, representación de extractos de obras de teatro.

Evaluación continua: (60%)

30% participación eficaz en el taller (demostrar interés y disponibilidad para realizar las actividades colectivas e individuales; cooperación y apertura). 15% preparación a las sesiones (breves fichas de lectura sobre actividades hechas o por hacer en clase, aprendizaje de textos, ensayos individuales de movimientos, gestos, etc.).

15%: diario (“journal de bord”) escrito sobre la experiencia

Evaluación mini-proyecto en autonomía: (40%) creación en grupo de una práctica teatral (“performance”: improvisación, sketches, extractos de obras, etc.)

10%: Presentación por escrito del proyecto (en una página)

30%: Práctica teatral en sesión final

