

ESPAÑOL

LA EDAD DE PLATA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA ESPAÑOLAS Curso a distancia

Nivel: B2

Profesor: José Ramírez de Arellano.

Este curso propone un acercamiento y la reflexión sobre aspectos fundamentales del periodo que engloba la segunda mitad del siglo XIX y la primera del siglo XX y que se conoce como la Edad de Plata española de la ciencia y la cultura. Este periodo asociado al desarrollo cultural con artistas como Sorolla, Gaudí, Miró, Dalí, Buñuel y Picasso, se caracteriza también por grandes avances tecnológicos y científicos. En el campo científico se dan descubrimientos como las células neuronales, por Ramón y Cajal. En el campo de la ingeniería, además de grandes obras hidráulicas, innovaciones como el submarino, el helicóptero, el teleférico, el tranvía aéreo o la escafandra, van a ser aportaciones españolas al desarrollo tecnológico de la época. Abordaremos este periodo efervescente en su contexto histórico y cultural a través de las personalidades que lo protagonizaron y de sus contribuciones.

Objetivos: El objetivo central será la adquisición de una expresión aplicada tanto a la realidad y la historia españolas como al campo de especialidad del alumno. Para ello desarrollaremos competencias diversas, como el vocabulario científico y tecnológico, la comunicación divulgativa, el diálogo especializado, la expresión del propio punto de vista y la comprensión lectora de textos periodísticos. El alumno avanzará así en su formación como usuario plenamente competente, autónomo y asiduo de la lengua española.

Estrategias: Exploraremos colectivamente los hechos más significativos de este periodo, apoyándonos en artículos de prensa y en extractos de cine documental y de ficción. A través de ellos trabajaremos la comprensión lectora de textos técnicos y periodísticos.

Dentro de esta temática general, los alumnos elegirán, por grupos, un tema de predilección que servirá de base para un trabajo autónomo que será expuesto oralmente y comentado colectivamente en clase.



Evaluación:

CONTINUA: 60%

20%: preparación de cursos (fichas de lectura, resúmenes de documentos, breves comentarios escritos, etc.)

20%: participación eficaz en los intercambios por ZOOM (demostrar interés y disponibilidad)

20% Prueba de comprensión y expresión escrita.

MINI-PROYECTO EN AUTONOMIA Y EN GRUPO: 40%

A partir de una problemática específica ligada a los temas del curso, hacer un trabajo de investigación y análisis en grupo con un producto final (presentación oral del trabajo con Power-Point, video, documental, periódico, etc).