

ESPAÑOL

LENGUA, RADIOS INDEPENDIENTES Y PODCAST

Nivel B1

Curso a distancia

Profesora : Laura VIDAL

El Podcast y las radios independientes han adquirido un gran auge hoy en día en el mundo entero. El español se difunde cada vez más por ese medio de comunicación. La gran variedad de temas y discusiones en línea constituye una ventana amplia hacia las culturas y las lenguas.

En este módulo, los estudiantes podrán explorar el fenómeno de las radios independientes y de los podcast. Escuchando las historias que allí se cuentan, se propiciará una reflexión sobre los temas y los aspectos socioculturales presentes en los programas de radio.

El proyecto del curso les permitirá crear un podcast en español basado en los intereses de los estudiantes.

OBJETIVOS:

- Desarrollar la capacidad de comprensión oral en español
- Mejorar la interacción oral
- Aprender a escribir guiones y narraciones para radio
- Desarrollar la capacidad lectora
- Desarrollar el pensamiento crítico

METODOLOGIA:

Es un curso a distancia. En algunas sesiones se escucharán colectivamente extractos de programas de radio y de podcast, para hacer un trabajo de comprensión oral por medio de intercambios con el grupo guiados por el profesor via ZOOM. A veces habrá invitados especiales que participarán desde el extranjero, de otras ciudades de Francia o de otras instituciones en Paris. En algunos casos se escuchará con una parte de la transcripción escrita para realizar paralelamente la comprensión lectora. Algunas sesiones exigirán una escucha individual realizada en casa con anterioridad para trabajar los temas directamente durante la conexión. El trabajo escrito se hace también directamente durante la sesión con google drive.

EVALUACIÓN

CONTINUA: 60%

40%: 1 trabajo escrito por semana (fichas de lectura, resúmenes de documentos, breves comentarios escritos, colaboración en blog, transcripciones, etc.)

20%: participación eficaz (demostrar interés y disponibilidad para intercambiar)

MINI-PROYECTO EN AUTONOMIA Y EN GRUPO: 40%

A partir de una problemática específica, crear un Podcast o un programa de radio

- Anteproyecto- evolución y presentación oral del Podcast o programa de radio creando una dinámica para el público oyente (20%).

- Podcast o programa de radio realizado (20%)