

# Prendre la parole 1

## Cours en distanciel

Niveaux : A1.2-B1.1

Jour et heure : Lundi 11h30-13h

Enseignant : Cédric ROUSSE

### Objectifs transversaux

- Développer la confiance en soi et des stratégies personnelles d'expression orale et communication.
- Devenir plus performant dans les prises de parole et interventions orales propres à l'élève-ingénieur international de l'école des Ponts Paristech (monologues suivis et interactions).
- Développer des compétences langagières et des techniques d'expression et de communication orale en cohérence avec son projet académique et professionnel, ainsi que dans les domaines privé et public.
- S'autonomiser dans son apprentissage du français (prise de conscience des composantes de l'expression orale et identification de vos points forts et des points à améliorer : voix, prononciation, mimique, gestuelle, posture du corps, image de soi).

### Programme/Objectifs opérationnels

- **Interagir dans un groupe, créer des liens amicaux** : se présenter, parler de son expérience académique, de son environnement de travail, de son expérience professionnelle, de ses goûts, de ses projets ; échanger des idées, évaluer, apprécier (une sortie, une série) ; raconter, décrire des faits présents ou passés, une anecdote, un souvenir, une expérience, une suite de faits.
- **Suivre/valider un module ; comprendre un discours oral long ; passer un examen oral ; valoriser ses connaissances** : présenter un travail à l'oral à partir d'un power point (structurer son intervention, reformuler, préciser son message, exemplifier) ; démontrer la pertinence de ses choix ; organiser son discours, mettre en parallèle ; répondre aux questions du public et de l'examineur.

Ce module comprend 13 séances de cours dont deux seront consacrées à un projet de simulation mené en autonomie et en groupe (à définir ensemble).

### Modalités de travail

Pour ce module, vous serez amenés à découvrir ou renforcer des techniques de communication orale et/ou théâtrales (échauffement vocal et corporel, placement de la voix, activités de concentration et de mémorisation, etc.).

Les activités proposées varieront les situations de communication et permettront des prises de parole préparées ou improvisées, réalisées seul(e), à deux ou en groupe. Vous travaillerez des techniques pour prendre, garder, couper, donner la parole et prendre en compte l'autre pour interagir avec lui.

Une évaluation formative de vos rendus écrits et oraux constituera l'évaluation continue.

### Validation du module

**30% : Participation**, implication en classe, qualité du travail personnel (auto-apprentissage et création de boîtes à outils, recherche d'informations, implication, intérêt...) ;

**30% : Prises de parole en classe ou en capsules vidéos**, réutilisation des éléments étudiés (grille d'observation/évaluation : non-verbal, voix, contenu, organisation, correction de la langue) ;

**20% : Préparation des scripts des oraux produits** (respect des consignes, réflexivité, organisation, cohérence, correction de la langue, double correction) ;

**20% : Simulation** filmée (non-verbal et voix, contenu et organisation, communication et interaction, correction de la langue, collaboration).